

Incanto della Schiava

dalla "Triaca musicale"

(1596)

Prima parte

Giovanni Croce 1557-1609

9

diè Sa - be - i Non te - mo - no di gie - lo Et hor sian

diè Sa - be - i Non te - mo - no di gie - lo Et hor sian

diè Sa - be - i Non te - mo - no di gie - - - lo Et hor sian

diè Sa - be - i Non te - mo - no di gie - lo Et hor sian

diè Sa - be - i Non te - mo - no di gie - lo di gie - lo Et hor sian

diè Sa - be - i Non te - mo - no di gie - - - - lo Et hor sian do - v'ap - pa -

diè Sa - be - i Non te - mo - no di gie - - - - lo Et hor sian

17

do - v'ap - pa - re Cit - tå di tan - to gri - - - do di tan - to gri - - -

do - v'ap - pa - re Cit - tå di tan - to gri - - - do di tan - to gri - - -

do - v'ap - pa - re Cit - tå ____ di tan - to gri - - - do di tan - to gri - - -

do - v'ap - pa - re Cit - tå ____ di tan - to gri - - - do di tan - to gri - - -

re Cit - tå Cit - tå di tan - to gri - - - do di tan - - - to gri - - -

do - v'ap - pa - re Cit - tå ____ di tan - to gri - - - do di tan - to gri - - -

25

do Qui - vi po-tren la - scia - - re le ric - che mer - ci_e - let - - - te

do Qui - vi po-tren la - scia - - re le ric - che mer - ci_e - let - - - te

do Qui - vi po-tren la - scia - - re le ric - che mer - ci_e - let - - - te Ven -

do Qui - vi po-tren la - scia - - re le ric - che mer - ci_e - let - - - te Ven -

do Qui - vi po-tren la - scia - - re le ric - che mer - ci_e - let - - - te Ven -

do Qui - vi po-tren la - scia - - re le ric - che mer - ci_e - let - - - te Ven -

do Qui - vi po-tren la - scia - - re le ric - che mer - ci_e - let - - - te Ven -

do Qui - vi po-tren la - scia - - re le ric - che mer - ci_e - let - - - te Ven -

33

Ven - der la schia - va di bel - tà per - fet - - ta Poi - chè que - st'è Vi -

Ven - der la schia - va di bel - tà per - fet - - ta Poi - chè que - st'è Vi -

der la schia - - - va di bel - tà per - fet - - ta Poi - chè que - st'è Vi -

der la schia - - - va di bel - tà per - fet - - ta Poi - chè que - st'è Vi -

der la schia - - - va di bel - tà per - - - fet - ta Poi - chè que - st'è Vi -

der la schia - - - va di bel - tà per - - - fet - ta Poi - chè que - st'è Vi -

der la schia - - - va di bel - tà per - - - fet - ta Poi - chè que - st'è Vi -

41

ne - gia Lo - co che'l bel - lo_e'l buon pro - du - cè pre - - - gia.

ne - gia Lo - co che'l bel - lo_e'l buon pro - du - cè pre - - - gia.

ne - gia Lo - co che'l bel - lo_e'l buon pro - du - cè pre - - - gia. Ec - co chi

ne - gia Lo - co che'l bel - lo_e'l buon pro - du - cè pre - - - gia. Ec - co chi

8 ne - gia Lo - co che'l bel - lo_e'l buon pro - du - cè pre - - - gio. pro - du - cè pre - - - gio. Ec - co chi

8 ne - gia Lo - co che'l bel - lo_e'l buon pro - du - cè pre - - - gio. Ec - co chi

49

Che vo - le - te Si - gno - - ri:
Che vo - le - te Si - gno - - - ri: Noi al - l'in - can - to
fa gl'in-can - ti O voi co - man - da - to - ri Noi al - l'in - can -
fa gl'in-can - ti O voi co - man - da - to - ri Che vo - le - te Si - gno - - ri:
fa gl'in-can - ti O voi co - man - da - to - ri Noi al - l'in - can - to ven-de -
8 Che vo - le - te Si - gno - - - ri:
fa gl'in-can - ti O voi co - man - da - to - ri Noi al - l'in - can - to

57

vendere voglia - mo Una fan - te - sca bel - - - la Non men fi - da ch'An - cel - - -
to ven-de - re voglia - mo U - na fan - te - sca bel - - - la Non men fi - da ch'An - cel - - -
re voglia - - - mo Una fan - te - sca bel - - - la Non men fi - da ch'An - cel - - -
ven-de - re voglia - - - mo Una fan - te - sca bel - - - la Non men fi - da ch'An - cel - - -

65

A que - sto pron - ti sia - - - mo e_à chi la vu - le Fa - la
la Ci ser - vi - re - - te e_à chi la vu - le Fa - rem la
la Ci ser - vi - re - - te A que - sto pron - ti sia - - - mo e_à chi la vu - le
la Ci ser - vi - re - - te A que - sto pron - ti sia - - - mo e_à chi la vu - le Fa - rem la
la Ci ser - vi - re - - te

73

rem la gri - da co - me far - si suo - le
gri - da co - me far - si suo - le si suo - le
Dun - que di-man - ve-re - mo E
Fa-rem la gri - da co - me far - si suo - le
Dun - que di-man - ve-re - mo E
gri - da co - me far - si suo - le
Dun - que di - man - ve - re - mo E

81

An - da - te pur Si - gno - ri An - da - te pur Si - gno -
An - da - te pur Si - gno - ri An - da - te pur Si - gno -
se - co la fan - te - sca con - du - re - mo An - da - te pur Si - gno - ri A
An - da - te pur Si - gno - ri An - da - te pur Si - gno -
se - co la fan - te - sca con - du - re - mo An - da - te pur Si - gno - ri A
An - da - te pur Si - gno - ri An - da - te pur Si - gno -
se - co la fan - te - sca con - du - re - mo An - da - te pur Si - gno - ri A

89

ri A Dio Co - man - da - to - - - ri.
ri A Dio Co - man - da - to - - - ri.
Dio Co - man - da - to - - - ri A Dio Co - man - da - to - - - ri.
A Dio Co - man - da - to - - - ri.
Dio Co - man - da - to - - - ri A Dio Co - man - da - to - - - ri.
Dio Co - man - da - to - - - ri.

Seconda parte

96

Al - di Tut - ti quì_in - tor - no_ac - col - - ti
Al - di Tut - ti quì_in - tor - no_ac - col - - ti
Al - di Tut - ti quì_in - tor - no_ac - col - - ti
Al - di Tut - ti quì_in - tor - no_ac - col - - ti
Al - di Tut - ti quì_in - tor - no_ac - col - - ti lo
Al - di Tut - ti quì_in - tor - no_ac - col - - ti lo gri-do_u -
Al - di Tut - ti quì_in - tor - no_ac - col - - ti

105

lo gri-do_u-di - te u - di - te_e'l van - to del - la schia - va per cui
 lo gri-do_u - di - te lo gri-do_u - di - te_e'l van - to del - la schia - va per cui
 lo gri-do_u - di - te_e'l van - to del - la schia - va per cui
 lo gri-do_u - di - te_e'l van - - - to del - la schia - va per cui
 gri-do_u - di - te lo gri-do_u - di - te_e'l van - to del - la schia - va per cui
 di - te lo gri-do_u - di - - - te_e'l van - to del - la schia - va per cui
 lo gri-do_u - di - te_e'l van - - - - to del - la schia - va per cui

113

si fa l'in - can - to Ha bel vi - so_au - ree chio - me E cor - ri - spon - de_al
 si fa l'in - can - to Ha bel vi - so_au - - ree chio - me
 si fa l'in - can - to Ha bel vi - so_au - ree chio - me E cor - ri - spon - de_al bel d'An -
 si fa l'in - can - - to Ha bel vi - so_au - ree chio - me E cor - ri - spon - de_al bel d'An -
 8 si fa l'in - can - - to Ha bel vi - so_au - ree chio - me E cor - ri - spon - de_al bel d'An -
 si fa l'in - can - - to Ha bel vi - so_au - ree chio - me

121

bel d'An - gel - la_il no - me

E cor - ri-spon - de_al bel d'An - gel - la_il no - me

gel - la_il no - me

E cor - ri - spon - de_al bel d'An - gel - la_il no - me

gel - la_il no - me Cu - ce

E cor - ri - spon - de_al bel d'An - gel - la_il no - me Cu - ce

E cor - ri - spon - de_al bel d'An - gel - la_il no - me Cu - ce

129

Lu - stra pen - to - le spie -

Lu - stra pen - to - le

Lu - stra pen - to - le spie - di

Lu - stra pen - to - le Lu - stra pen - to - le

ri - ca - m'in - do - ra E gl'oof - fi cij più bas - si_a - dem-pie_an-co - ra Lu - stra

ri - ca - m'in - do - ra E gl'oof - fi cij più bas - si_a - dem-pie_an-co - ra Lu - stra pen - to -

ri - ca - m'in - do - ra E gl'oof - fi cij più bas - si_a - dem-pie_an-co - ra Lu - stra pen - to - le

137

di o - pra_il pi - stel - lo o - pra_il pi - stel - - - lo Con mo-d'ac-con - - -

spie - - - di o - pra_il pi - stel - - - lo o - pra_il pi - stel - - - lo Con mo-d'ac-con - - -

Lu - stra pen - to - le spie - - - di o - pra_il pi - stel - - - lo o - pra_il pi - stel - - - lo Con mo-d'ac-con - - -

spie - - - di o - pra_il pi - stel - - - lo o - pra_il pi - stel - - - lo Con mo-d'ac - con - - - tio Con mo-d'ac-

8 pen - to - le spie - - - di o - pra_il pi - stel - - - lo Con mo-d'ac - con - - - tio Con mo-d'ac - con - - -

8 le spie - - - di o - pra_il pi - stel - - - lo o - pra_il pi - stel - - - lo o - pra_il pi - stel - - -

spie - - - di o - pra_il pi - stel - - - lo o - pra_il pi - stel - - - lo o - pra_il pi - stel - - -

o - pra_il pi - stel - - - lo Con mo-d'ac - - -

145

tio Con mo-d'ac-con - - - tio ac-con-tio_e bel - - - lo ac - con - tio_e bel - - - lo

Con mo-d'ac - con - tio_e - bel - - - lo

tio Con mo-d'ac - con - tio_e - bel - - - lo

con - - - tio Con mo-d'ac - con - - - tio_e - bel - - - lo

8 tio Con mo-d'ac - con - - - tio ac - con - tio_e bel - - - lo

8 lo Con mo-d'ac - con - - - tio Con mo-d'ac - con - - - tio_e - bel - - - lo

con - - - tio Con mo-d'ac - con - tio_e - bel - - - lo

Dun - que chi vuol di lei es - ser Si - gno - - re Da -
Dun - que chi vuol di lei chi vuol di lei es - ser Si - gno - - re Da - rà prez-
Dun - que chi vuol di lei es - ser Si - gno - - re Da - rà prez -
Dun - que chi vuol di lei es - ser Si - gno - - re Da -
Dun - que chi vuol di lei es - ser Si - gno - - re Da - rà prez-
8 Dun - - que chi vuol di lei es - ser Si - gno - - re Da - rà prez -
Dun - - - que chi vuol di lei es - ser Si - gno - - re Da - rà prez -
Dun - que chi vuol di lei es - ser Si - gno - - re Da - rà prez -

rà prez - zo mag - gio - - re Et se di - man ver - re - te In - can - tar - la po -
gio - - - re mag - gio - - - re In - can - tar - la po -
zo mag - gio - - - re Et se di - man ver - re - te In - can - tar - la po -
rà prez - zo mag - gio - - re Et se di - man ver - re - te In - can - tar - la po -
mag - - - gio - - - re Et se di - man ver - re - te In - can - tar - la po -
8 zo mag - - - gio - - - re Et se di - man ver - re - te In - can - tar - la po -
zo mag - - - gio - - - re Et se di - man ver - re - te In - can - tar - la po -

169

tre - - - te Ne_al prez - zo_al - cun sia par - co Vi - va
 tre - - - te Ne_al prez - zo_al - cun sia par - co Vi -
 tre - - - te Ne_al prez - zo_al - cun sia par - co Vi - va
 tre - - - te Ne_al prez - zo_al - cun sia par - co Vi - va
 8 tre - - - te Ne_al prez - zo_al - cun sia par - co Vi - va Vi - va
 8 te Ne_al prez - zo_al - cun sia par - co Vi -
 tre - - - te Ne_al prez - zo_al - cun sia par - co Vi - va

176

Vi - va San Mar - - co.
 va Vi - va San Mar - - co.
 Vi - va San Mar - - co.
 Vi - va San Mar - - co.
 8 Vi - va San Mar - - - co.
 8 va Vi - va San Mar - - co.
 176

Terza parte

183

A quan-to la fan-te - sca_à quan-to_à quan - to
A quan-to la fan - te - sca_à quan-to_à quan - to
A quan-to la fan - te - sca_à quan-to_à quan - to
A quan-to la fan - te - sca_à quan - to Cu-sin Cu-sin
Son mi pri - mo_al - l'in-can - to Cu - sin Cu -
A quan-to la fan-te - sca_à quan-to_à quan - to
A quan-to la fan - te - sca_à quan-to_à quan - to Cu - sin

192

c'hab -bie sto va - na - na-na-na - na-na-na - na - na-nan - to e se la toc - ca mi po far el mon - do che tut - ti
sin c'hab -bie sto va-na-na - na-na - na-na-na - na - na-nan - to e se la toc - ca mi po far el mon - do che tut - ti tre
c'hab -bie sto va - na-na-na-na - na-na-na - na-na - nan - to e se la toc - ca mi po far el mon - do che tut - ti

201

The musical score consists of five staves of music. The first four staves are treble clef and the fifth staff is bass clef. Measure 1 (measures 1-4) contains rests. Measure 2 (measures 5-8) contains eighth-note patterns. Measure 3 (measures 9-12) contains sixteenth-note patterns. Measure 4 (measures 13-16) contains eighth-note patterns. Measure 5 (measures 17-20) contains sixteenth-note patterns. Measure 6 (measures 21-24) contains eighth-note patterns. Measure 7 (measures 25-28) contains sixteenth-note patterns. Measure 8 (measures 29-32) contains eighth-note patterns. Measure 9 (measures 33-36) contains sixteenth-note patterns. Measure 10 (measures 37-40) contains eighth-note patterns. Measure 11 (measures 41-44) contains sixteenth-note patterns. Measure 12 (measures 45-48) contains eighth-note patterns. Measure 13 (measures 49-52) contains sixteenth-note patterns. Measure 14 (measures 53-56) contains eighth-note patterns. Measure 15 (measures 57-60) contains sixteenth-note patterns. Measure 16 (measures 61-64) contains eighth-note patterns. Measure 17 (measures 65-68) contains sixteenth-note patterns. Measure 18 (measures 69-72) contains eighth-note patterns. Measure 19 (measures 73-76) contains sixteenth-note patterns. Measure 20 (measures 77-80) contains eighth-note patterns. Measure 21 (measures 81-84) contains sixteenth-note patterns. Measure 22 (measures 85-88) contains eighth-note patterns. Measure 23 (measures 89-92) contains sixteenth-note patterns. Measure 24 (measures 93-96) contains eighth-note patterns. Measure 25 (measures 97-100) contains sixteenth-note patterns. Measure 26 (measures 101-104) contains eighth-note patterns. Measure 27 (measures 105-108) contains sixteenth-note patterns. Measure 28 (measures 109-112) contains eighth-note patterns. Measure 29 (measures 113-116) contains sixteenth-note patterns. Measure 30 (measures 117-120) contains eighth-note patterns. Measure 31 (measures 121-124) contains sixteenth-note patterns. Measure 32 (measures 125-128) contains eighth-note patterns. Measure 33 (measures 129-132) contains sixteenth-note patterns. Measure 34 (measures 133-136) contains eighth-note patterns. Measure 35 (measures 137-140) contains sixteenth-note patterns. Measure 36 (measures 141-144) contains eighth-note patterns. Measure 37 (measures 145-148) contains sixteenth-note patterns. Measure 38 (measures 149-152) contains eighth-note patterns. Measure 39 (measures 153-156) contains sixteenth-note patterns. Measure 40 (measures 157-160) contains eighth-note patterns. Measure 41 (measures 161-164) contains sixteenth-note patterns. Measure 42 (measures 165-168) contains eighth-note patterns. Measure 43 (measures 169-172) contains sixteenth-note patterns. Measure 44 (measures 173-176) contains eighth-note patterns. Measure 45 (measures 177-180) contains sixteenth-note patterns. Measure 46 (measures 181-184) contains eighth-note patterns. Measure 47 (measures 185-188) contains sixteenth-note patterns. Measure 48 (measures 189-192) contains eighth-note patterns. Measure 49 (measures 193-196) contains sixteenth-note patterns. Measure 50 (measures 197-200) contains eighth-note patterns.

209

The musical score consists of five staves. The top four staves are soprano voices, each starting with a clef (G), a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The fifth staff is a basso continuo part, starting with a bass clef (F) and a common time signature. The vocal parts begin with rests, followed by a series of eighth-note patterns. The basso continuo part begins with a sustained note on the first beat. The lyrics are written below the vocal staves, corresponding to the vocal parts.

do à dies du - ca - ti_e può se la me toc - ca ghe vog - gio dar un dol - ce ba - so_in boc -

217

à dies du - ca à dies du-ca - ti_e u - - - na

à dies du - ca à dies du-ca - ti_e u - - - na

à dies du - ca à dies du-ca - ti_e u - - - na

à dies du - ca à dies du-ca - ti_e u - - - na

ca

8 à dies du - ca à dies du-ca - ti_e u - - - na j___ me dos me - ra - vi -

à dies du - ca à dies du-ca - ti_e u - - - na

225

Vin - ti du - ca

Vin -

Vin - ti du - ca

Vin -

Vin - ti du - ca

Vin -

Vin -

8 glia Vin - ti du - ca - dos i - sta mu - chia - chi - glia

Vin -

Vin -

Vin -

233

ti du - ca - ti_e u - - - na
 ti du - ca - ti_e u - - - na
 ti du - ca - ti_e u - - - na Tren - ta du - ca - ti lo Na - po - le - ta - no c'ha te le con -
 ti du - ca - ti_e u - - - na
 ti du - ca - ti_e u - - - na
 8 ti du - ca - ti_e u - - - na

241

Tren - ta du - ca Tren - ta du - ca - ti_e u - - - na
 Tren - ta du - ca Tren - ta du - ca - ti_e u - - - na
 to mo mo de - me ma - no
 Tren - ta du - ca Tren - ta du - ca - ti_e u - - - na
 Tren - ta du - ca Tren - ta du - ca - ti_e u - - - na
 8 Tren - ta du - ca Tren - ta du - ca - ti_e u - - - na
 Tren - ta du - ca Tren - ta du - ca - ti_e u - - - na
 Tren - ta du - ca Tren - ta du - ca - ti_e u - - - na Mi

249

Qua - ran - ta

Qua - ran - ta

Qua - ran - ta

fo - ler dar — per ste ga - lan - te fi - e Qua - ran - ta scu - di_e pa - gar mal - va - si - e

257

Qua - ran - ta scu Qua - ran - ta scu - di_e u - - na

Qua - ran - ta scu Qua - ran - ta scu - di_e u - - na Cin - quan - ta scu - di per quel bel vi - si -

scu Qua - ran - ta scu - di_e u - - na

scu Qua - ran - ta scu - di_e u - - na

Qua - ran - ta scu Qua - ran - ta scu - di_e u - - na

scu Qua - ran - ta scu - di_e u - - na

265

Cin - quan - ta scu Cin - quan - ta scu - di_e u - -
no il vo-stro Gian Bru-na-chio Fio-ren - ti - no
Cin - quan - ta scu Cin - quan - ta scu - di_e u - -
Cin - quan - ta scu Cin - quan - ta scu - di_e u - -
Cin - quan - ta scu Cin - quan - ta scu - di_e u - -
Cin - quan - ta scu Cin - quan - ta scu - di_e u - -
Cin - quan - ta scu Cin - quan - ta scu - di_e u - -

273

na per vi - ta del - lo Roi Ses-san - ta scu - di 'u da - re per Mon - fo -
na
na
na
na
na

281

281

i

Ses - san - ta scu Ses - san - ta scu - di_e u - - - na

Ses - san - ta scu Ses - san - ta scu - di_e u - - - na

Ses - san - ta scu Ses - san - ta scu - di_e u - - - na Set - tan ta scu - d'el Gratian da Bu - lo -

8 Ses - san - ta scu Ses - san - ta scu - di_e u - - - na

8 Ses - san - ta scu Ses - san - ta scu - di_e u - - - na

Ses - san - ta scu Ses - san - ta scu - di_e u - - - na

289

Set - tan - ta scu Set - tan - ta scu -

Set - tan - ta scu Set - tan - ta scu -

Set - tan - ta scu Set - tan - ta scu -

gna per - chè la m'ser - v'in gra-tar - mo la ruo - gna

8 Set - tan - ta scu Set - tan - ta scu -

8 Set - tan - ta scu Set - tan - ta scu -

Set - tan - ta scu Set - tan - ta scu -

297

di_e u - - - na L'è

di_e u - - - na

di_e u - - - na

di_e u - - - na L'è

8 di_e u - - - na Al - za la o-se_e cri - a Ot - tan - ta seu - di_e fa che la sia - mi - a

8 di_e u - - - na L'è vo-str'a

di_e u - - - na

305

vo - stra Si - gnor mi - o Dun - que_o - gnum con de - si - - - o Pri -

L'è vo - stra Si - gnor mi - o Dun - que_o - gnum con de - si - - - o Pri -

L'è vo - stra Si - gnor mi - o Dun - que_o - gnum con de - si - - - o Pri -

vo - stra Si - gnor mi - o Dun - que_o - gnum con de - si - - - o Pri -

8 Dun - que_o - gnum con de - si - - - o Pri -

8 Si-gnor mi - o Dun - que_o - gnum con de - si - - - o Pri - ma

L'è vo - stra Si - gnor mi - o Dun - que_o - gnum con de - si - - - o Pri -

313

ma che noi par-tia - - - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can - tiam lie - - ti can - tia - mo.

ma che noi par - tia - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can - tiam lie - - ti can - tia - mo.

ma che noi par - tia - - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can - tiam lie - - ti can - tia - mo.

ma che noi par - tia - - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can - tiam lie - - ti can - tia - mo.

ma che noi par - tia - - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can - tiam lie - - ti can - tia - mo.

ma che noi par - tia - - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can - tiam lie - - ti can - tia - mo.

ma che noi par - tia - - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can - tiam lie - - ti can - tia - mo.

ma che noi par - tia - - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can - tiam lie - - ti can - tia - mo.