

Exsultate Deo

Alessandro Scarlatti

Musical score for "Exsultate, deo" featuring five staves of music with lyrics:

Ex-sul - ta - - te, ex-sul - ta - -
Ex-sul - ta - - te, De - - o, ex-sul-ta - te, ex-sul -
Ex-sul - ta - - te, ex-sul - ta -
Ex-sul - ta - - te De - o, ex-sul - ta -
Ex-sul - ta - - te De - o, ex-sul - ta -

8

A musical score for a five-part setting of the hymn "Exultate Deo". The score consists of five staves, each with a different vocal range and a unique melodic line. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts include soprano, alto, tenor, bass, and a basso continuo part represented by a bassoon and harpsichord. The lyrics are as follows:

te, ex-sul - ta - te De - o, ad-ju - to - ri no -
ta - - - - te De - o, ad-ju - to - ri no - stro,
te, ex-sul-ta-te De - - - o, ad - ju - to - ri no -
te, ex-sul-ta-te De - o ad-ju - to - ri no -
te, ex-sul-ta-te De - o ad-ju - to - ri no -

15

stro, ex - sul - ta - te, ex - sul - ta - te, De - o, De - o, stro, Ex - sul - ta - te De - o, De - o, ex - sul - stro.

20

ta - te, ex - sul - ta - te, ex - sul - ta - te, De - o, ex - sul - ta - te, De - o, ex - sul - ta - te, De - o, ex - sul - ta - te, De - o, ex - sul - ta - te, De - o.

25

o, De - o, ad - ju - to - ri, ad - ju - to - ri no - stro, ad - ju -
 o, ad - ju - to - ri, no - stro, ad - ju - to - ri no - stro, ad - ju -
 - o ad - ju - to - ri, ad - ju - to - ri no -
 ad - ju - to - ri, ad - ju - to - ri no - stro, ad -

31

to - ri no - stro.
 to - ri, ad - ju - to - ri no - stro.
 stro, ad - ju - to - ri no - stro.
 - ju - to - ri no - stro.

37

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ia, al - le - lu - ja, al - le - lu -
 Al - le - lu - ja, al -
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

43

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ia, al -
 le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - - - - le -
 le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

49

- le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
 - lu - ja, al - le - lu - ja, a - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -
 - le - lu - ia, al - le - lu - ia al - le - lu - ia.

55

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -
 le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
 al - le - lu - ia al - le - lu - ia
 ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

59

The musical score consists of four staves. The top three staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by '2'). The vocal parts are:

- Top staff: le - lu - ja, al - - - le - lu - ja.
- Second staff: al - le - lu - ia, al - le - lu - ia al - le - lu - ia.
- Third staff: al - le - lu - ia, al - le - lu - ia al - le - lu - ia.
- Bass staff: al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Accents are placed on the first note of each word in the lyrics. Measures 1 through 4 are shown, with measure 5 starting with a bass note. Measures 6 and 7 are indicated by a brace under the bass staff.

63

Ju-bi-la-te De-o, ju-bi-la - - te, ju-bi-la-te De-o Ja - -
 Ju-bi-la - te De-o, ju-bi-la-te De - - - o Ja - -
 Ju-bi-la - te De-o, ju-bi-la-te De - - o Ja - cob, ju-bi-la-te
 Ju-bi-la - te De-o, ju-bi-la-te De - - o ju-bi-la-te De - o Ja -
 { Ju-bi-la - te De-o, ju-bi-la-te De - - o ju-bi-la-te De - o Ja -

68

cob, ju - bi - la - te ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De - o
 cob, Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De - o Ja - - cob, Ju - bi - la - te
 De - o Ja - cob, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te, De - o Ja - -
 cob, ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te

73

Ja - - cob, De - o, Ja - - - - -
 De - o Ja - cob, De - o Ja - - - - -
 - - cob, De - o Ja - - - - -
 De - o Ja - cob, De - o Ja - - - - -
 De - o Ja - cob, De - o Ja - - - - -

78

cob, De - o Ja - - - cob, De - o Ja - - - cob
 cob, De - o Ja - - - cob, Ja - - - cob.
 cob,
 De - o Ja - - - cob.
 - - cob,, De - o Ja - - - - - cob.

84

Al - le - lu - ja, _____ al - le - lu - ia, _____ al - le - lu - ja, al - le - lu -
 Al - le - lu - ja _____ al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -
 Al - le - lu - ia, _____ al - le - lu - ia al - le - lu - ia, al -
 Al - - - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 8 Al - - - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

90

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -
le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - - - - - - - - -
le - lu - ia al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - - - - - - - - - -

96

- le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -
- lu - ja, al - le - lu - ja, a - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -
- le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

102

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -
le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
al - le - lu - ia al - le - lu - ia
ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

Musical score for "Alleluia" (Measures 106-110). The score consists of five staves:

- Staff 1 (Treble):** Starts with a dotted half note, followed by eighth notes and quarter notes.
- Staff 2 (Treble):** Starts with eighth notes, followed by eighth notes and quarter notes.
- Staff 3 (Treble):** Starts with eighth notes, followed by eighth notes and quarter notes.
- Staff 4 (Bass):** Starts with eighth notes, followed by eighth notes and quarter notes.
- Staff 5 (Bass):** Starts with eighth notes, followed by eighth notes and quarter notes.

The lyrics are:

le - lu - ja, al - - - -
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia
al - le - lu - ia.
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
al - le - lu - ia.