



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymns and Songs No. 233 (choir) Traditional

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory.
In the army, I learned bass Eb, and many parade!
Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory.
Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title:	Hymns and Songs No. 233 (choir)
Composer:	Traditional
Arranger:	Brenner, Jérémie
Copyright:	Domaine Public
Publisher:	Brenner, Jérémie
Instrumentation:	Piano and Voice
Style:	Religious - Sacred

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Ô seigneur, dans la nuit sombre

233

♩ = 90
Avec élan
mf

1. Ô Sei-gneur, dans la nuit som-bre, Nos dé - sirs vo -
2. Nous te con - nais-sons sans dou - te, Jé - sus, bien mieux
3. Par la foi, cet œil de l'â - me, Mon - tant plus haut
4. Ain - si nous pou - vons at - ten - dre Ce jour, de tous

f
lent vers toi ; Nous goû-tons les biens sans nom-bre Dont se nour - rit
qu'au - tre - fois Quand tu pour - sui - vais ta rou - te, T'a - van - çant jus -
que les cieux, L'É - pou - se con-temple, ac - cla - me Son Ré - demp - teur
le plus beau, Où ta voix puis - sante et ten-dre, Ou-vrant aux morts

p *f*
no - tre foi. Ta ten-dre mi-sé - ri - cor - de Nous en - toure à cha - que pas,
qu'à la croix. L'É - gli - se te con-si - dè - re, Sei - gneur, non plus i - ci - bas,
glo - ri - eux. Dans l'ex-tase el - le t'a - do - re, Et dé - si - re ton re-tour :
le tom-beau, Des vivants, qu'el-le ras-sem - ble, En - fin com-ble-ra l'es-poir.

mf 2

No - tre cœur é - mu dé-bor-de... Mais nous ne te vo - yons pas.
 Mais au ciel, au - près du Père, D'où bien - tôt tu re - vien - dras.
 À son bon - heur manque en - co - re D'être a - vec toi pour tou - jours.
 Nous par - ti - rons tous en - sem - ble ; Sei - gneur, nous al - lons te voir.

Paroles de
 Henri Rossier (1835-1928)
 Mètres : 7f7.7f7.D

Musique de
 Pierre St Sulpice
 Mélodie : Ô Seigneur, dans la nuit sombre